

Boletim de Filologia
ÍNDICE DO TOMO XI

Lexicografia e Etimologia

JOSÉ GONÇALO CHORÃO DE CARVALHO, Derivados do Latim <i>galla</i>	1
DELMIRA MAÇÃS, As Designações das Perturbações Mentais em Português	12

Fonética, Morfologia, Sintaxe e Gramática Comparativa

VEIKKO VÄÄNÄNEN, A propos de l' s final dans les langues romanes	33
PEDRO URBANO GONZÁLEZ DE LA CALLE, Anotaciones a un texto magistral	41
VICENTE GARCÍA DE DIEGO, El catalán habla hispánica pirenaica	55
EDWIN B. WILLIAMS, Old Portuguese -eo	61
DOROTHEE GROKENBERGER, Variantes Quinhentistas da <i>Menina e Moça</i>	62
RODRIGO DE SÁ NOGUEIRA, Portuguesismos em Cristóvão Colombo	81
M. SAID ALI, Pessoas Indeterminadas	108
HARRI MEIER, A Génese do Infinito Flexionado Português	115
JACINTO DO PRADO COELHO, O Infinito Absoluto no Romanceiro Popular	133
WOLFGANG KAYSER, Wandlungen im Gebrauch der verbalen Präfixe in der deutschen Sprache des 18. Jahrhunderts	141

História Cultural e Literatura

SCARLAT LAMBRINO, Le décret en l'honneur de l'architecte Epicratès	169
ANTONIO TOVAR e JOAQUÍN MARÍA DE NAVASCUÉS, Algunas consideraciones sobre los nombres de divinidades del oeste peninsular	178
ALBERT GRENIER, <i>Indigetes et Novensiles</i> . Divinités collectives de l'ancienne religion romaine	192
N. I. HERESCU, <i>Fastidivm similitvdinis</i> . La technique de la répétition chez les poètes latins	206
A. PINTO DE CARVALHO, Os Prólogos Salustianos	213
LUÍS FILIPE LINDLEY CINTRA, O <i>Liber Regum</i> e Outras Fontes do <i>Livro das Linhagens</i> do Conde D. Pedro	224
ORESTES FRATTONI, Al margen de las influencias provenzales	252
WILLIAM C. ATKINSON, <i>Comedias, Tragicomedias</i> and <i>Farças</i> in Gil Vicente	268
HERNÂNI CIDADE, João de Barros — O que pensa da língua portuguesa — Como a escreve	281
EUGENIO ASENSIO. Sobre el <i>Rey Seleuco</i> de Camões	304
LÉON BOURDON, Rites et Jeux sacrés de la Mission japonaise des Jésuites vers 1560-1565	320
C. R. BOXER, Padre João Rodriguez Tçuzu S. J. and his Japanese Grammars of 1604 and 1620	338
GUSTAVO CORDEIRO RAMOS, Tendências da Moderna Literatura Alemã	364
LUÍS L. CORTES Y VÁZQUEZ, Dos textos dialectales de Rihonor y dos romances portugueses de Hermisende	388

<i>Colaboradores da Miscelânea à Memória de Francisco Adolfo Coelho</i>	405
--	-----